



邓炜

男

3年工作经验 | 求职意向：AI视觉内容生成 / AI工具与应用 | 期望薪资：20-25K | 期望城市：北京

PERSONAL ADVANTAGES

个人优势

具备视觉设计、产品运营及AIGC内容创作复合背景，拥有室内设计形成的空间、构图、材质和光影能力，同时具备互联网产品内容运营、用户反馈分析及跨部门协作经验。

长期使用ChatGPT、Midjourney、ComfyUI、Wan2.2、LTX2.3等AI工具，能够独立完成创意构思、角色设定、剧情规划、分镜设计、关键帧生成及图生视频制作。

熟悉ComfyUI节点式工作流，具备模型配置、节点调试、参数测试和异常排查能力，能够根据显存、内存、分辨率、视频时长和画面质量要求调整制作方案。

具备较强的AI生成内容判断与优化能力，能够针对角色漂移、场景结构变化、镜头回退、动作异常、色调突变和时序不连贯等问题进行分析和迭代。

能够设计正向提示词、负向提示词、角色锚定词及镜头运动描述，并通过多轮对比测试，提高角色、场景、镜头和整体视觉风格的一致性。

具有较强的自驱学习和问题解决能力，能够快速测试新模型、新节点和新工作流，并整理提示词、参数、版本及问题记录，形成可复用的内容生产流程。

WORK EXPERIENCE

工作经历

· 北京今朝装饰设计有限公司 室内设计 2023.02-2024.03

负责客户需求沟通、现场测量、平面布局、方案设计、效果表达、预算报价及项目推进等工作。

根据空间条件、客户生活方式和审美偏好提炼核心需求，输出多套空间方案，并结合客户反馈持续调整。

使用AutoCAD、Photoshop、酷家乐等工具完成平面方案、空间表现及设计资料制作。

协调客户、施工及相关合作人员，处理设计调整、预算限制、材料选择和现场落地问题。

积累了空间结构、构图、材质、灯光和视觉表达能力，为后续AI图像及视频创作提供设计基础。

· 华夏幸福基业股份有限公司 产品运营 2025.03-2026.07

负责房产类小程序的内容运营，统筹楼盘信息、户型图、VR及3D样板间等内容资产的整理、校验、上线和持续更新。

收集整理北京不同区域的楼盘、规划及公示信息，使用Excel建立内容台账、日报和周报，为内容更新及运营分析提供支持。

结合用户反馈和平台使用情况，梳理房源展示、信息完整性、内容检索和搜索标签等方面的体验问题。

将运营过程中发现的问题转化为具体需求，与产品及研发人员沟通优化方向，并跟进功能调整、上线测试和问题处理。

对用户高频反馈、内容异常和数据变化进行分类整理，逐步形成内容校验、问题反馈和更新跟进机制。
协调产品、研发、设计及内容相关人员推进资料更新和功能迭代，具备较强的跨部门沟通和项目协作能力。

PROJECT EXPERIENCE

项目经历

· AIGC叙事短片《深渊的潮汐》 | AI内容创作与 workflows 实践项目

2026.05-至今

项目负责人 / AIGC视频创作者

今

内容：

独立策划并完成暗黑幻想题材AIGC叙事短片，从个人创意构想出发，完成世界观、角色设定、剧情规划、分镜设计、关键帧制作、图生视频及后期优化，目前已形成完整成片。

- 从0到1完成项目世界观、剧情结构及多幕镜头规划，围绕港口小镇、教堂、隐蔽小巷和邪教石屋等场景建立统一视觉体系。
- 设计神父、骑士、祭品等核心角色，明确人物年龄、面部特征、服装材质、行为状态和情绪表达，建立角色视觉锚点。
- 使用ChatGPT辅助完成剧情推演、角色设定、分镜拆解、镜头分析、提示词编写及不同制作方案对比。
- 使用Midjourney、ComfyUI等工具完成角色概念图、场景设计图、分镜关键帧及视觉素材制作。
- 基于Wan2.2、LTX2.3等模型进行图生视频制作，对单帧图生视频和首尾帧生成方案进行多轮测试，并根据不同镜头选择合适流程。
- 根据剧情节奏设计远景、中景、近景、特写及镜头运动，控制人物动作幅度、镜头方向、空间关系和画面节奏。
- 针对人物形象漂移、建筑结构变化、静态物体异常运动、镜头回退、色调突变和动作过快等问题进行逐帧复盘。
- 通过调整角色锚定词、负向提示词、运动描述、分辨率、帧数和工作流参数，提高生成内容的稳定性和连续性。
- 建立角色一致性、场景连续性、动作自然度、镜头稳定性和风格统一性等质量评价维度。
- 整理角色设定、分镜版本、提示词、生成参数和问题记录，沉淀出可复用的AIGC视频制作工作流。

业绩：

完成一部具有完整剧情、多角色、多场景和连续镜头的AIGC叙事短片。

形成从创意策划、角色设计、分镜制作、关键帧生成到图生视频的完整个人制作流程。

沉淀角色设定模板、提示词模板、参数记录及常见生成问题的处理方法。

可提供完整成片、分镜设计、工作流截图及优化前后对比案例。

EDUCATIONAL EXPERIENCE

教育经历

· 河北环境工程学院 本科 环境艺术设计

2017-2021